

PERSBERICHT: CONGO IN HET FOMU VOORJAAR 2010

22.01.10 – 16.05.10

Carl de Keyzer – Congo (belge)

Carl De Keyzer, Belgische top-fotograaf en lid van het gerenommeerde agentschap Magnum, realiseerde de voorbije maanden een reeks opnamen die een indringend beeld schetsen van de Belgische restanten in het moderne Congo. Hij volgde de route van toeristische trekpleisters uit de koloniale periode zoals beschreven in een oude reisgids. Het resultaat is een unieke fotoreeks met historische betekenis, die confronterend is omdat ze zowel vragen oproept bij de manier waarop België deze kolonisatie architecturaal en urbanistisch heeft ingevuld, als bij de oorzaken van de huidige staat van chaos en verval. Bij deze tentoonstelling verschijnt een gelijknamig fotoboek uitgegeven bij uitgeverij Lannoo.

22.01.10 – 16.05.10

Congo belge en images

Ongeziene beelden van Belgisch Congo uit het archief van het Koninklijk Museum voor Midden-Afrika in Tervuren.

Congo Belge en images vertrekt vanuit de rijkdom aan visueel materiaal over het koloniale verleden van Congo. Carl De Keyzer en Johan Lagae selecteerden uit het immense archief van het Koninklijk Museum voor Midden Afrika in Tervuren meer dan 100 nooit eerder gepubliceerde foto's van Belgisch Congo. Opzet is niet zozeer een historisch overzicht van de fotografie in Belgisch Congo, maar eerder de presentatie van "sprekende beelden" die de neerslag zijn van een 'ontdekkingsreis' doorheen de collecties van het Koninklijk Museum voor Midden Afrika in Tervuren. Ook bij deze tentoonstelling verschijnt een fotoboek uitgegeven bij uitgeverij Lannoo.

In samenwerking met het Koninklijk Museum voor Midden Afrika, Tervuren.

23.02.10 – 16.05.10

Borders - Bamako Encounters 2009

'Bamako Encounters, 2009', dé tweejaarlijkse Biënnale van hedendaagse Afrikaanse Fotografie, komt in februari 2010 naar Europa, meer bepaald naar het FotoMuseum. 'Bamako Encounters', dat dit jaar in het teken staat van 'Borders', creëert een internationaal platform voor jong Afrikaans talent. Michket Krifa en Laura Serani, curatoren van de Biënnale, nodigen jonge Afrikaanse fotografen en videokunstenaars uit om dit thema te visualiseren. Aan bod komt het werk van onder meer Myriam Abdelaziz, Kader Attia, Arwa Abouon, Abdoulaye Barr, Jodi Bieber en Lilia Benzid.

Praktisch

Perbeelden kunt u vinden op onze ftpserver in de map 'programma 2010'.

<ftp://ftps.provant.be>

gebruikersnaam: Foto_pers

paswoord: persbeeld

Voor extra informatie, interviews en vragen, contacteer isabelle.willems@fotografie.provant.be – 03 242 93 23 – 0494 89 00 23.