



AMAL, MIJN HOREN!

*doekaffer over de
impact van geluid & lawaai*

EVALUATIE

INLEIDING

De jeugddienst van de provincie Antwerpen en de gezondheidsdienst van de provincie Oost-Vlaanderen klopten bij het PVI aan na de thematentoonstelling VerdOORie! Zij vroegen om samen sensibilisatiemateriaal rond gehoorschade te ontwikkelen, specifiek voor de doelgroep 12- tot 18-jarigen. In 2008 werd daarom een educatieve koffer ontwikkeld die we gratis ontlene (standaard uitleentermijn 2 weken) aan scholen en jeugdverenigingen. Dat bleek een schot in de roos, want sinds de lancering van de koffer (april 2008) tot het einde van schooljaar '08 -'09 telden we in het PVI 129 uitleningen per maand op een totaal van 6 koffers, goed voor een bezetting van 83%!

KOFFER	1		2		3		4		5		6	
	md ¹	dg ²	md	dg	md	dg	md	dg	md	dg	md	dg
apr/08	1	16	1	11	1	15	1	22	1	15		
mei/08	1	11	2	22	1	10	2	21	1	14	2	15
jun/08	2	22	2	23	1	11	2	10			1	4
jul/08	2	26										
aug/08	1	12	1	6			1	7				
sep/08	2	16	2	27	1	12	1	9	2	16	1	12
okt/08	1	10	2	16	2	23	2	14	1	10	1	5
nov/08	2	22	2	19	1	12	3	18			1	16
dec/08	1	11			1	9	2	17	2	13	2	32
jan/09	1	7	1	9	2	31	2	24	1	26	2	19
feb/09	3	27	1	4	2	43	3	31	2	27	2	17
mrt/09	2	18	3	31	2	33	3	33	3	30	2	16
apr/09	3	20	1	8	2	23	2	13	2	18	3	14
mei/09	3	31	2	18	2	12	2	22	4	31	1	9
jun/09	2	21									1	15
TOTAAL	27	270	20	194	18	234	26	241	19	200	19	174

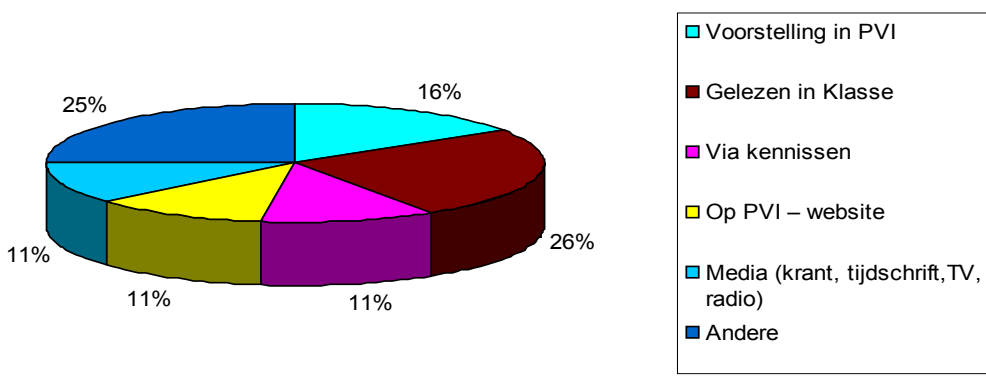
¹ md = aantal keren per maand uitgeleend ² dg = aantal dagen per maand uitgeleend

EVALUATIE

De ontleners werd gevraagd een evaluatieformulier in te vullen en het ons te bezorgen bij het terugbrengen van de koffer. Zo kwamen we aan volgende resultaten obv 34 formulieren tov 93 ontleners¹.

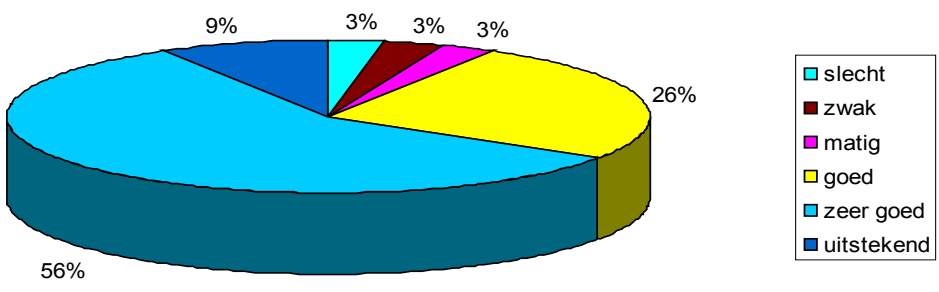
ALGEMEEN

HOE VOND U DE WEG NAAR DE KOFFER 'AMAI MIJN HOREN'



'Via collega fysica', 'via zoom', 'via google', 'via mail PVI' 'U vorig jaar al gebruikt', 'op fuif congres Wuustwezel gebruikt'

WAT VOND U VAN DE PRAKTISCHE ORGANISATIE (RESERVATIE, AFHALING?)



'Afhalen tijdens de kantooruren is niet evident, je verliest al gauw een paar dagen van de 2 weken.'

'Praktische problemen bij verplaatsing wegens kleine wieltjes.'

'Werden onmiddellijk geholpen met defecte Daisybellmeter. Waarvoor dank.'

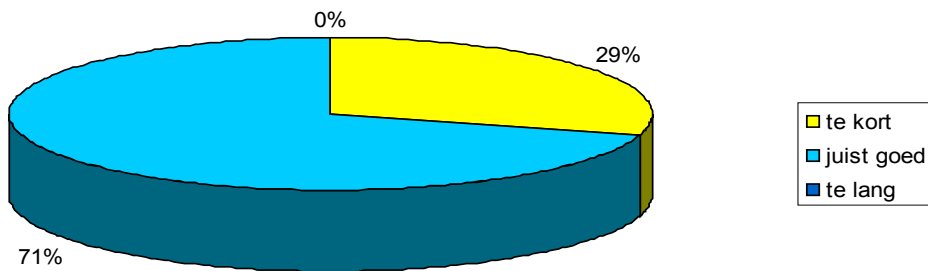
'Niet evident om 2x in Antwerpen langs te komen. Reservatie was dik in orde.' *'Moeilijk te parkeren.'*

'Tip: kalender op website met beschikbare data.'

¹ Scholen reserveerden soms meerdere koffers voor verschillende klassen maar vulden maar 1 formulier in dus komen we op 93 verschillende ontleners (tov 129 ontleningen).

ALGEMEEN

WAT VOND U VAN DE UITLEENTERMIJN?

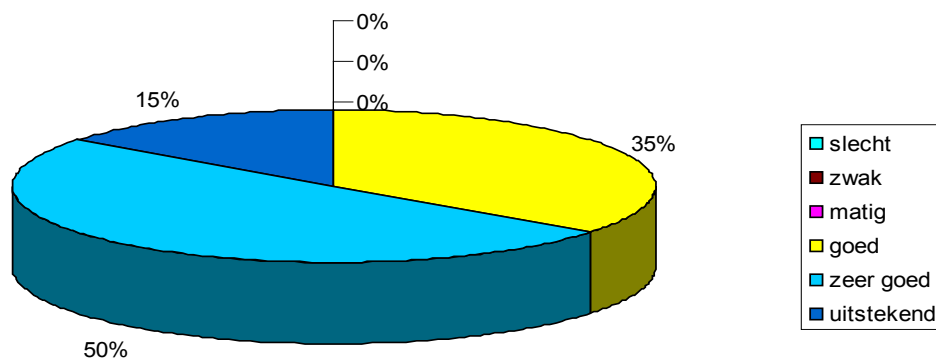


'Uitleentermijn is te kort wanneer je het wenst te gebruiken in verschillende parallelklassen.'

'In 2 weken niet mogelijk om te bestuderen, voor te bereiden en 2 klassen 2 uur te laten werken!'

'Perfect voor ons project.'

WAT VOND U VAN DE HANDLEIDING (OPBOUW, HANDIGHEID IN GEBRUIK?)



'Goed en duidelijk uitgewerkte handleiding, waarin alle mogelijkheden goed in uitgewerkt zijn.'

'Ter voorbereiding zou het gemakkelijk zijn als je van tevoren de leessuggesties (ook zonder koffer) al eens kan door nemen.'

INHOUD

WAT VOND U VAN DE KOFFER QUA:

☆ SAMENSTELLING & VORMGEVING (HOORTEST, DOEOPDRACHTEN, QUIZ, LESSUGGESTIES)?

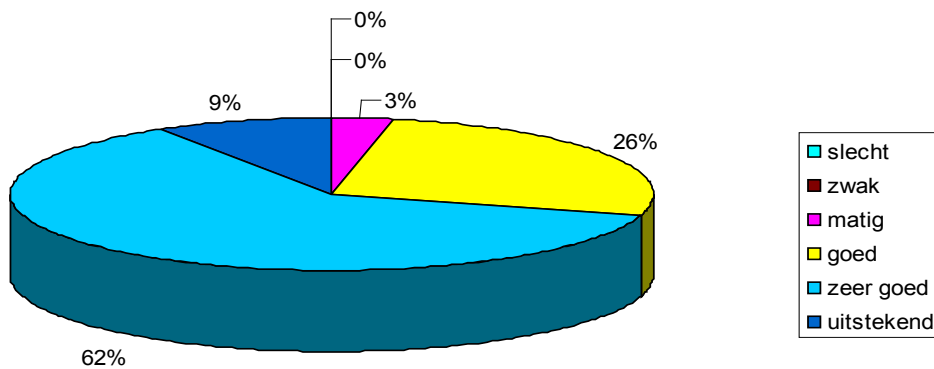


'Zeer knap materiaal; ruim aanbod. We moesten alleen maar wat knippen en plakken...'

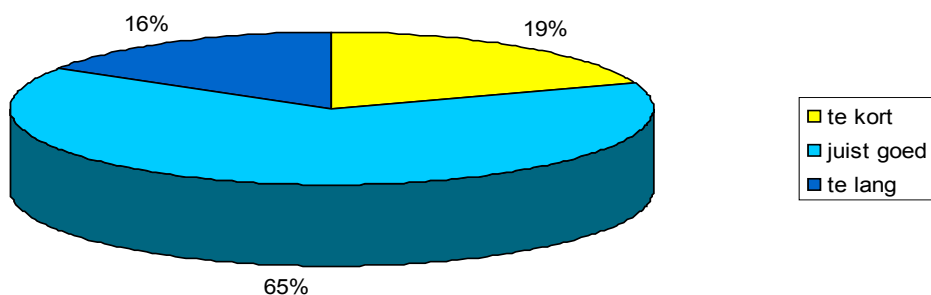
'Voldoende variatie voor deze brede doelgroep (10 tot 14 jaar).'

'Je kan gemakkelijk selecteren om aan te passen aan de tijd die je eraan kan besteden.'

'Wij waren blij met het mooie aanbod van de koffer. Onze lln zijn zich nu toch meer bewust van de zaak. We gaan in de toekomst zeker rond dit thema blijven werken.'



☆ TIJDSDUUR OM INHOUD (HOORTEST, DOEOPDRACHTEN & QUIZ) UIT TE VOEREN?



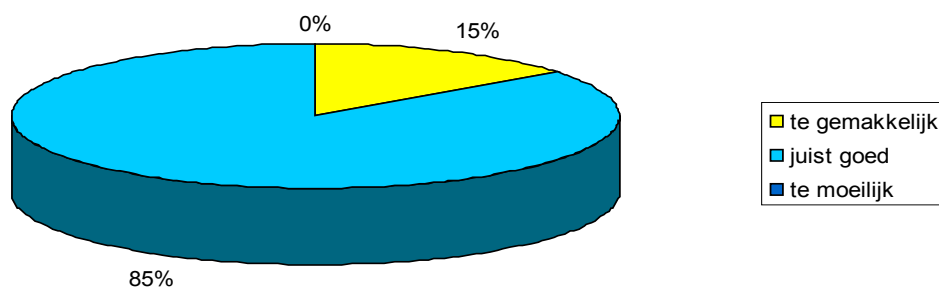
'In de lessen (2u) kan niet al het materiaal aan bod komen.'

'De quiz neemt te veel tijd in beslag. Dit kan natuurlijk ingekort worden naar wens.'

INHOUD

WAT VOND U VAN DE DOEOPDRACHTEN QUA:

☆ MOEILIKHEIDSGRAAD?

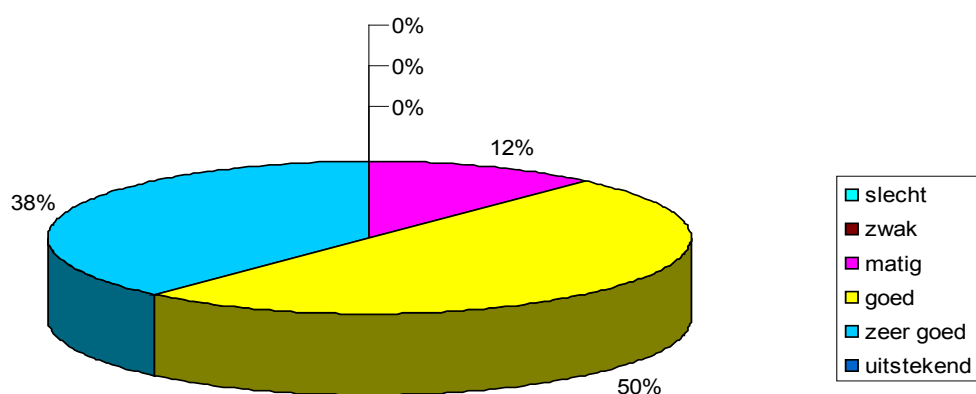


'Zelf aanpassen en selecteren naar de groep is mogelijk.'

'Voor lln van 1e sec. is het wel nodig om een extra woordje uitleg rond db & geluid te voorzien.'

'Voor 18 plussers in opleiding verpleegkunde iets te gemakkelijk maar toch een leuke afsluiter.'

☆ AFSTEMMING OP DE DOELGROEP?



'Het gebruik van daisy bell was voor de leerlingen heel spannend. Sommigen waren fier op het aantal db dat hun mp3-speler produceerde.'

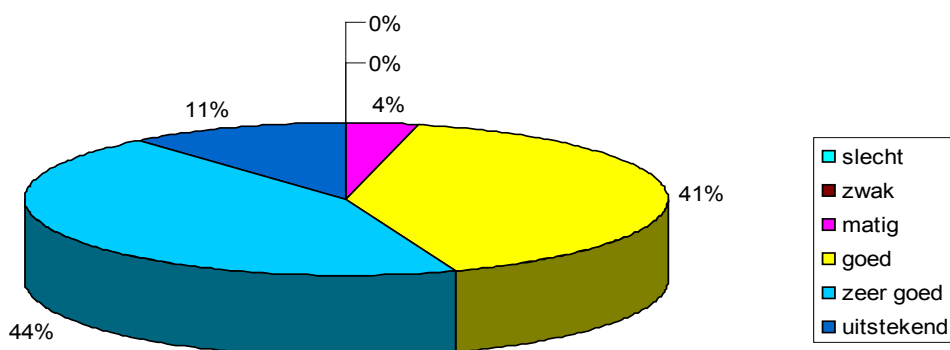
'De decibelmeter koppelen aan mp3 opende de leerlingen hun ogen.'

Men heeft vele mogelijkheden en men kan oefeningen kiezen volgens het niveau van de leerlingen.'

INHOUD

WAT VOND U VAN DE DOEOPDRACHTEN QUA:

☆ LEERRIJK?



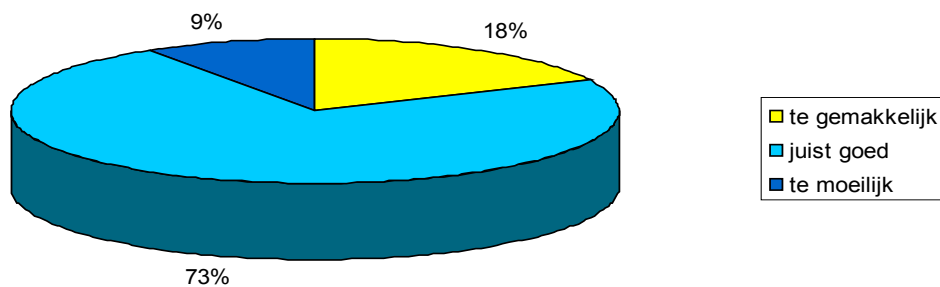
'Het is misschien een tip om bij de kaartjes van de decibelmeter geen getallen te vermelden van 1 t.e.m. 14; APO lln hebben dit namelijk snel door.'

'De doelgroep is jong ingevuld, zou ook voor 18+ zinvol zijn.'



WAT VOND U VAN DE QUIZ QUA:

☆ MOEILIKHEIDSGRAAD?



'Sommige vragen waren te moeilijk maar door ruime aanbod kan je dit zelf bepalen.'

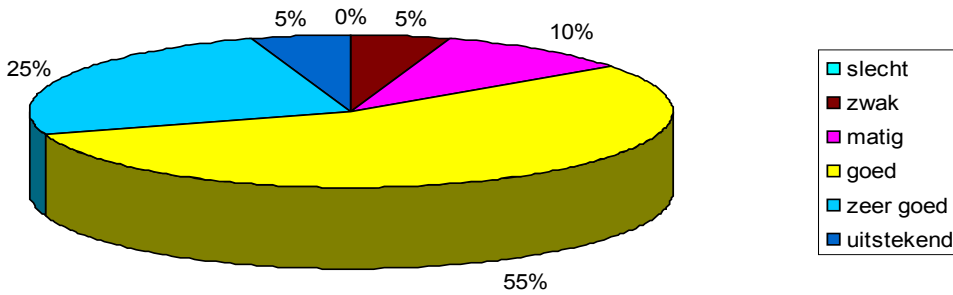
'We hadden in de voorgaande lessen al veel gezien over geluid, dus de quiz was voor een groot deel opfrissing.'

'Binnen ons tijdsbestek was het niet mogelijk alle vragen aan bod te laten komen; sommige zijn leerstof derde jaar, dat zien de leerlingen dan volgend jaar wel.'

INHOUD

WAT VOND U VAN DE QUIZ QUA:

☆ AFSTEMMING OP DE DOELGROEP?

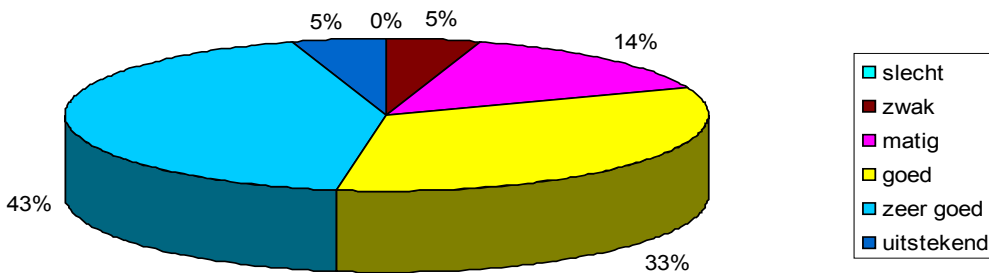


'Men geeft een ruim aanbod aan vragen, dus we hebben een selectie gemaakt afgestemd op onze groep.'

'Men moet hier zelf creatief mee omgaan.'

'Voor mijn doelgroep (busa) was het grootste deel te moeilijk.'

☆ LEERRIJK?

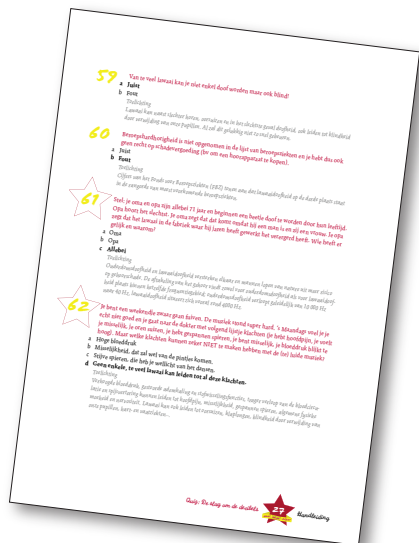


'Ze waren soms echt verwonderd over sommige zaken!'

'Matig. Het waren wel oudere studenten, met veel kennis over gehoor.'

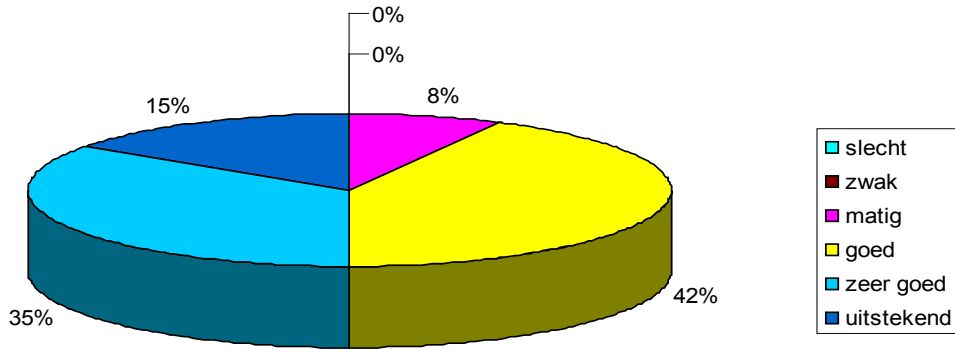
'Meer diversifiëren zou makkelijker opgevangen kunnen worden voor oudere jongeren.'

'De quiz duurde te lang om boeiend te blijven en de scores op de decibelmeter gingen te traag naar beneden.'



INHOUD

WAT VOND U VAN DE LESSUGGESTIES?

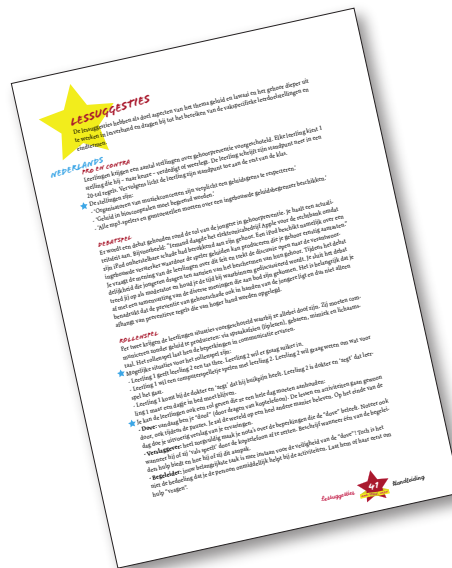


'Zeer goede powerpoint.'

'Leerlingen waren enorm geboeid.'

'Zeer goede powerpoint voorstelling.'

'Degelijk en actueel filmmateriaal.'





- ☆ Radio 2 Middagpost, 15/04/2008
- ☆ Radio 2 regionaal nieuws, 15/04/2008
- ☆ www.radio2.be, uitzending van 15/04/2008
- ☆ Studio Brussel, Gert Van Daele demonstreert de koffer tijdens de uitzending van 15/04/2008
- ☆ www.stubru.be, 15/04/2008, Tomas test zijn oren
- ☆ www.nieuwsblad.be, 16/04/2008, Provincie stelt 'hoorkoffer' voor
- ☆ Jeugdwerk Nieuws, 15/04/2008, titel onbekend
- ☆ Den triangel, www.den-triangel.be, Amai mijn (h)oren, 15/05/2008
- ☆ De Standaard Online, 16/04/2008, Provincie stelt 'hoorkoffer' voor
- ☆ www.geluidsnieuws.nl, 15/04/2008, Doekoffer over de impact van geluid en lawaai
- ☆ www.groeimee.be, 21/04/2008, Amai mijn (h)oren...
- ☆ www.oudernet.be, 25/04/2008, titel onbekend
- ☆ Klasse, juni 2008
- ☆ www.oost-vlaanderen.be onder 'Bevordering van de gezondheid', zonder datum
- ☆ www.bartdenijn.be, 18/04/2008, Voorstelling: Amai mijn (h)oren!
- ☆ www.geluidnieuws.nl, 15/04/2008, Doekoffer over de impact van geluid en lawaai
- ☆ Dropzone, tijdschrift voor lokaal jeugdbeleid, jg. 17 nr. 2, april 2008, Amai mijn (h)oren
- ☆ ATV, onbekend
- ☆ Belga, 15/04/2008, Doekoffer moet jongeren bewust maken van impact van geluid en lawaai
- ☆ Bert Anciaux haalde de koffer aan tijdens de commissievergadering Cultuur op 15/05/2008.
- ☆ VTM nieuws, 05/03/2009, doekoffer "Amai mijn (h)oren" uitgetest op het Koninklijk Atheneum van Etterbeek
- ☆ De standaard online, 23/01/09, 'Oortjes zijn gewoon veel cooler meneer'

