

## PUBLICATIEFONDS VOOR POEZIE, ESSAY EN NOVELLE

### Gedragslijnen

#### 1. Intenties

Het publicatiefonds van de provincie Antwerpen wil een bijdrage leveren tot de instandhouding en de promotie van de poëzie, het essay en de novelle, door de publicatie van deze genres door Antwerpse auteurs te ondersteunen.

Het krediet ten belope van 10.000 EUR voor 2006 is ingeschreven onder het artikel 776/64011457, wat inhoudt dat het gaat om "prijzen" aan personen. Dit bepaalt de verdere procedure.

#### 2. Procedure

De erkende uitgever of de auteur dient uiterlijk 30 april of 31 oktober een aanvraag in tot ondersteuning van de publicatie van een gedichtenbundel, een essay of een novelle. Het dossier omvat het typoscript, een technische beschrijving van de uitgave en de kostenberekening, de voorziene oplage en de verkoopprijs, evenals, behoudens in het geval van een uitgave in eigen beheer, een exemplaar van het contract tussen de auteur en de uitgever. Tevens dient de uitgever een intentieverklaring bij te voegen waarin hij verklaart dat hij het werk zal uitgeven als er een prijs wordt toegekend.

Advies kan slechts gegeven worden indien het dossier de gevraagde documenten en gegevens bevat.

Identieke herdrukken komen niet in aanmerking.

Een prijs kan maar om de twee jaar aan eenzelfde auteur worden toegekend.

Verder is het duidelijk dat het initiatief genomen wordt voor de bevordering van "Antwerpse" inzendingen. Dit betekent dat de auteurs geboren moeten zijn in de provincie Antwerpen of er wonen.

#### 3. Jurering

De leden van de jury's worden gerecruteerd uit de provinciale commissie voor letterkunde.

Er zijn drie jury's, bestaande uit drie leden : een jury voor poëzie, een jury voor essay en een jury voor novelle.

De jury zal na het toezenden van de volledige dossiers, schriftelijk advies uitbrengen, waarna de dossiers voor beslissing zullen voorgelegd worden aan de deputatie. De beslissing van de deputatie zal aan de juryleden worden bekendgemaakt.

Indien er geen overeenstemming wordt bereikt, zal de jury zo spoedig mogelijk samenkomen om de dossiers te bespreken.

./.

./.  
2.

Er wordt een gemotiveerd voorstel overgemaakt aan de deputatie. De normen voor de beoordeling zijn onder meer en niet beperkend : het project als zodanig, de literaire

betekenis van de te publiceren tekst en de economische en commerciële facetten van het project.

#### 4. Systematiek

##### 4.1. Samenhang

Er wordt van uitgegaan dat er best een logische samenhang bestaat tussen de omvang van het bedrag, toegekend aan de uitgever, en de prijs, toegekend aan de auteur. Deze laatste zal steeds de helft bedragen van de prijs toegekend aan de uitgever.

Deze prijs zal maximum 1.239,47 EUR bedragen voor de uitgever en dus maximum 619,73 EUR voor de auteur, zijnde samen maximaal 1.859,20 EUR.

Verder mag er geen concurrentie ontstaan met de normale distributie. Er moet vermeden worden dat de aankoop door de provincie van bijkomende exemplaren de normale verkoop via de boekhandels zou doen slinken. Daarnaast kan het ook niet de bedoeling zijn dat de winstmarge van de boekhandel (normaal gemiddeld 30 %) nu naar de uitgever zou gaan.

De prijs aan de uitgever zal in principe overeenkomen met de verkoopprijs van 100 exemplaren van het werk, verminderd met 30 %. Indien de prijs daardoor hoger zou zijn dan 1.239,47 EUR wordt het bedrag vastgesteld op basis van een kleiner aantal exemplaren.

Ten slotte moet aan de auteur de in het contract voorziene vergoeding (normaal 10 %) toegekend blijven.

##### 4.2. Werkwijze

Na gunstige beslissing door de deputatie wordt :

1. aan de uitgever meegedeeld dat de provincie bereid is, bij wijze van ondersteuning, X (normaal 100) exemplaren af te nemen tegen de verkoopprijs Y minus 30 %, zijnde een bedrag per exemplaar Z. Dit gebeurt enkels MITS dit aantal exemplaren de voorziene oplage evenredig verhoogt en MITS aan de auteur de in het contract voorziene auteursvergoeding wordt toegekend; verder moet de uitgever zich ertoe engageren in de uitgave te vermelden dat deze tot stand is kunnen komen met de hulp van het publicatiefonds voor poëzie, essay en novelle van het Provinciebestuur van Antwerpen.
2. aan de auteur een kopie bezorgd van de brief aan de uitgever met toevoeging dat de auteur zelf rechtstreeks bij wijze van aanmoediging een bedrag ontvangt gelijk aan 50 % van het bedrag aan de uitgever.

#### 5. Voorbeelden

N.B. Bij deze voorbeelden wordt er geen aparte verrekening gedaan voor de B.T.W. Er wordt van uitgegaan dat deze verrekend is in de verkoopprijs aan de klant. Uitgangspunt bij deze berekening is deze verkoopprijs. Ergo ...

./.

./.  
3.

##### 5.1. Verkoopprijs 15 EUR.

Provincie aan uitgever : 15 EUR - 4,5 EUR (30 %) = 10,5 EUR.

$$10,5 \text{ EUR} \times 100 = 1.050 \text{ EUR.}$$

Provincie aan auteur : 1.050 EUR : 2 = 525 EUR.

Totaal voor 5.1. : 1050 EUR + 525 EUR = 1.575 EUR.

N.B. In dit geval betaalt de uitgever aan de auteur volgende auteursvergoeding : 10 % van 14,10 EUR (15 EUR - 6 % BTW), of  $1,41 \text{ EUR} \times 100 = 141 \text{ EUR}$ .

5.2. Verkoopprijs 13 EUR.

Provincie aan uitgever :  $13 \text{ EUR} - 3,9 \text{ EUR} (30 \%) = 9,1 \text{ EUR}$ .

$$9,1 \text{ EUR} \times 100 = 910 \text{ EUR}.$$

Provincie aan auteur :  $910 \text{ EUR} : 2 = 455 \text{ EUR}$ .

Totaal voor 5.2. :  $910 \text{ EUR} + 455 \text{ EUR} = 1.365 \text{ EUR}$ .

5.3. Verkoopprijs 33 EUR.

Provincie aan uitgever :  $33 \text{ EUR} - 9,9 \text{ EUR} (30 \%) = 23,1 \text{ EUR}$ .

$$23,1 \text{ EUR} \times 100 = 2.310 \text{ EUR}.$$

Provincie aan auteur :  $2.310 \text{ EUR} : 2 = 1.155 \text{ EUR}$ .

Totaal voor 5.3. :  $2.310 \text{ EUR} + 1.155 \text{ EUR} = 3.465 \text{ EUR}$ .

Derhalve beslist de provincie minder exemplaren aan te kopen, b.v. 53.

Provincie aan uitgever :  $33 \text{ EUR} - 9,9 \text{ EUR} (30 \%) = 23,1 \text{ EUR}$ .

$$23,1 \text{ EUR} \times 53 = 1.224,3 \text{ EUR}.$$

Provincie aan auteur :  $1.224,3 \text{ EUR} : 2 = 612,15 \text{ EUR}$ .

Totaal voor 5.3. :  $1.224,3 \text{ EUR} + 612,15 \text{ EUR} = 1.836,45 \text{ EUR}$ .

**Aanvraag voor een subsidie voor de publicatie van een dichtbundel,  
een essay of een novelle  
calculatiemodel begroting**

Naam uitgeverij : ..... Juridische vorm .....

Adres : .....

Behandeld door : .....

Telefoon : ..... Fax : .....

Bankrekening : ..... BTW nummer.....

---

Naam auteur : .....

Adres : .....

Telefoon : ..... Fax : .....

Bankrekening : .....

---

Titel (of werktitel) manuscript : .....

Naam auteur(s)/bewerker(s)/samensteller(s) : .....

---

Streefdatum van publicatie : .....

Hoe wordt het boek verspreid ? : .....

---

**A. Raming van omvang en oplage**

Aantal pagina's : .....

Oplage : ..... exemplaren

Formaat : ..... cm x ..... cm

Aantal illustraties : ..... kleur, ..... zwart/wit, ..... totaal

Bindwijze : gebonden/genaaid

**B. Raming van productiekosten**

	Totaal
Kopijvoorbereiding en correctie	.....
Rechten, illustraties	.....
Vormgeving en lay-out	.....

Zetwerk	.....	
Films	.....	
		2.
Druk- en afwerkingskosten	.....	
Promotiekosten	.....	
Honorarium auteur ( ..... %)	.....	
Totaal	.....	
Totale kost/exemplaar	.....	

### C. Raming van de inkomsten

Verkoopprijs incl. BTW	.....	
Verkoopprijs excl. BTW	.....	
Raming verkochte aantal exemplaren	.....	
Totaal omzet	.....	
Sponsoring/andere subsidies		+ .....
aangevraagd (bron aangeven)	.....	
verkregen (bron aangeven)	.....	
Totaal opbrengsten	.....	
Productiekosten		- .....
Boekhandelskorting		- .....
Te financieren tekort	.....	

.....200.

Handtekening aanvrager

.....