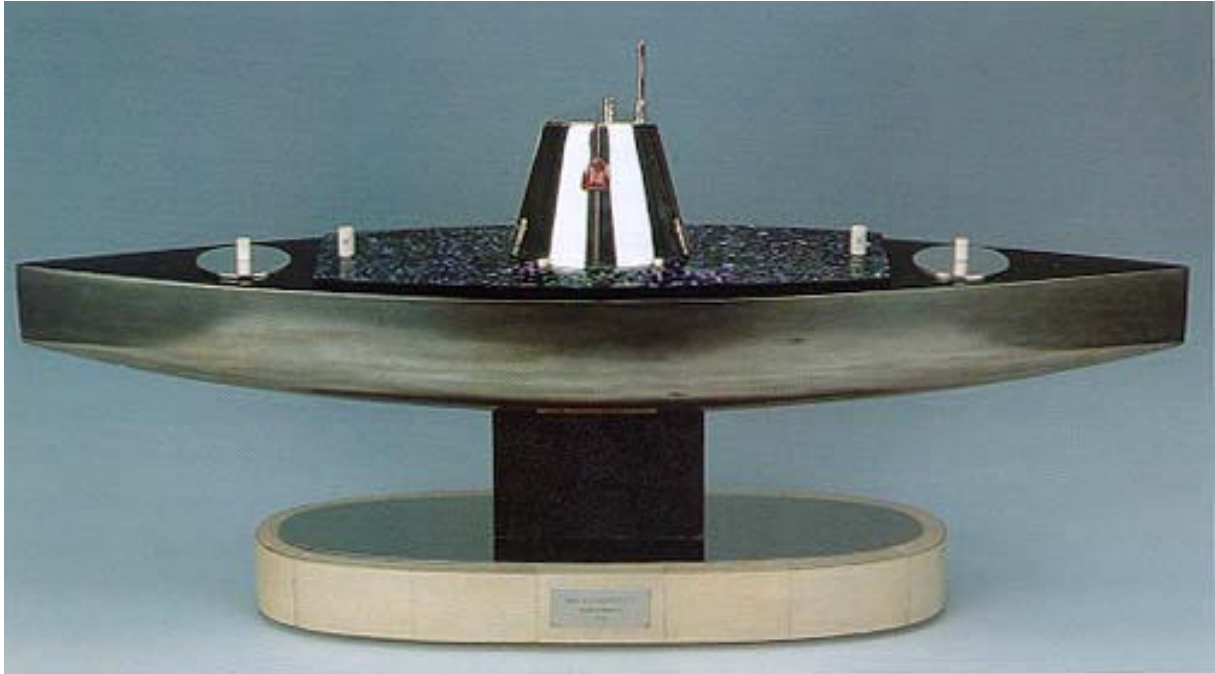


## Sterckshofopdracht 1998

### Das kUchenBOOT van Jean Lemmens



Tafelmiddenstuk Das kUchenBOOT, 1999  
© Hugo Maertens Brugge

Jean Lemmens heeft het tafelmiddenstuk voor de theevisite Das kUchenBOOT ontworpen en vervaardigd. Het kunstwerk heeft de vorm van een onderzeeër en is een combinatie van modern edelsmeedkunst met Japans lakwerk.

### Jean Lemmens

° 1945, Dilsen

Woont in Antwerpen, [jean.lemmens@pi.be](mailto:jean.lemmens@pi.be).

#### Opleiding

1966-1970 Vrije Grafiek, Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen

1968-1974 Edelsmeden, Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen

1976-1982 Instituut voor Kunstambachten Antwerpen

1983 National University of Fine Arts and Music Tokyo

1984-1987 Juweelontwerpen, Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten Antwerpen

#### Werk in openbare verzamelingen

Belgische Staat - Stedelijk Prentenkabinet Antwerpen - Zilvermuseum Sterckshof

Provincie Antwerpen - Design museum Gent

## **Tentoonstellingen sedert 1971**

Bergen (Mons) - Provinciaal Diamantmuseum Antwerpen - EBES-EXPO Antwerpen - Stedelijk Museum Sint-Niklaas - Schoten - Provinciaal Museum Hasselt - Bonnefantenmuseum Maastricht - Luxemburg - Aken - Keulen - Koblenz - Düsseldorf - Internationaal Cultureel Centrum Antwerpen - Nürnberg - 's-Hertogenbosch - Camden Arts Centre Londen - Middlesbrough - Aberdeen - Llangollen - Provinciaal Museum voor Moderne Kunst Oostende - Museum voor Sierkunst Gent - Fundação Calouste Gulbenkian Lissabon - Provinciaal Museum voor Moderne Kunst Oostende - Provinciaal Veiligheidsinstituut Antwerpen - Provinciaal Museum Sterckshof-Zilvercentrum Antwerpen - ART BOX Waregem - Museum voor Sierkunst Gent - Schmuckmuseum Pforzheim - Deutsches Goldschmiedehaus Hanau - Schwäbisch-Gmünd - Koningin Fabiolazaal Antwerpen - Galerie Marzee Nijmegen - VIZO Galerie Brussel - Campo & Campo Antwerpen - Zilvermuseum Sterckshof Provincie Antwerpen

## **Prijzen**

1967 Prijs voor Grafiek, Nationale Bank van België  
1968 Prijs Een Sinjoor, Club van XII  
1974 Prijs voor Grafiek, Stad Antwerpen  
1974 Vr.i.k.a.-prijs voor Edelsmeedkunst  
1974 Prijs Nicaise De Keyser  
1974 Provinciale Prijs voor Toegepaste Kunst (Religieuze Kunst), Provincie Antwerpen  
1984 Prijs van de Vlaamse Gemeenschap  
1994 Prijs voor Kunstambachten (Erkenning van een Loopbaan), Provincie Antwerpen

## **Werkzaamheden**

Sinds 1981 leraar Juweelontwerpen-Edelsmeden, Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Antwerpen

## **Catalogus**

Leo De Ren, **Jean Lemmens**, Antwerpen, Provinciaal Museum Sterckshof-Zilvercentrum, 1999, 17 p., ill., kleurenill., biogr., bibliogr., (Sterckshof studies ; 12), ISBN 90-6625-015-1, Nederlandse, Franse, Duitse en Engelse tekst, prijs: €6,20 (met korting €5)

Te koop in de museumshop.



**Zilvermuseum Sterckshof Provincie Antwerpen**

Hoofvonderlei 160 - B-2100 Antwerpen-Deurne

T +32 (0)3 360 52 52 - F +32 (0)3 360 52 53

info@zilvermuseum.be - www.zilvermuseum.be