

Sterckshofopdracht 1997

Ontbijt in de melkweg van Nedda El-Asmar



Ontbijt in de melkweg, 1997

Het ontbijtservies Ontbijt in de Melkweg omvat een champagneglas, fruitbeker, koffiekop, eierdopje, confituurpot, honingpot en een schaal. Een ideale start voor een hemels ontbijt!

Nedda El-Asmar

° 1968, Aalst

Woont te Antwerpen, T & F +32 (0)3 239 47 23, nedda@euronet.be.

Opleiding

1987-1991 Beeldhouwkunst - Juweelontwerpen, Koninklijke Academie voor Schone Kunsten Antwerpen

1991-1993 MA Goldsmithing, Silversmithing, Metalwork and Jewellery, Royal College of Art Londen

Werk in openbare verzamelingen

Zilvermuseum Sterckshof Antwerpen - Design museum Gent

Tentoonstellingen sedert 1990

Niort - Galerie Sofie Lachaert Gent - Galerie Marzee Nijmegen - Barcelona - British Museum Londen - Business Design Center Londen - Galerie Marzee Nijmegen - High Wycombe (VK) - Koningin Fabiolazaal Antwerpen - Provinciaal Museum Sterckshof-Zilvercentrum Antwerpen - Warwick Arts Center Coventry - Interieurbeurs Brussel - Talentbörse Handwerk München - Museum voor Sierkunst en Vormgeving Gent - Schwäbisch-Gmünd - Keulen - Karlsruhe - Frankfurt-am-Main - Galerie Dyllis Maarkedal - Villa de Bondt Gent - Cultureel Centrum Ter Dilft Bornem - Neuchâtel - Parijs - Villa de Bondt Gent - Brugge - Musée-Hôtel de Groesbeeck de Croix Namen - Museum voor Sierkunst en Vormgeving Gent - Cultureel Centrum Rix Deurne Antwerpen - Romney Marsh Craft Gallery Kent - Karel Cuypershuis Antwerpen - 's-Gravenhage - Museum voor Sierkunst en Vormgeving Gent - Caermersklooster Gent - La Posteria Milaan - Cultureel Centrum Ter Dilft Bornem - Villa De Bondt Gent - Galerie van het VIZO Brussel - Design museum Gent - Centrum Goed Werk Zulte - Galerie van het VIZO Brussel - Zilvermuseum Sterckshof Antwerpen - Tokyo Metropolitan Teien Art Museum - Designcentrum De Winkelhaak Antwerpen - Galerie Sofie Lachaert Tielrode - Designmuseum Gent - Galerie van het VIZO Brussel - Zilvermuseum Sterckshof Antwerpen - Vlaams Parlement Brussel - Seoul - Melbourne - Galerie Campo & Campo Antwerpen - Kortrijk - Design Vlaanderen Brussel - Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis Brussel

Prijzen

1992 Royal Mint Medal Design Competition Londen, The Levis Travelling Prize, Royal College of Art Londen
1997 Henry van de Velde Prijs voor Jong Talent, VIZO Brussel
1998 Provinciale Prijs voor Industriële Vormgeving 1998, Provincie Antwerpen Antwerpen
1999 Knokke-Heist Young Designer Award, Knokke-Heist
2004 Henry van de Velde Prijs voor Beste Product, Design Vlaanderen Brussel

Werk

Free-lance ontwerper voor Hermès (Parijs), Puiforcat (Parijs), Christofle (Parijs), Fibru (Brussel, medailles), Duni Group (Hoogstraten, vliegtuigservies), Robbe & Berking (Flensburg, Duitsland)

Catalogus

Leo De Ren, **Nedda El-Asmar**, Antwerpen, Provinciaal Museum Sterckshof-Zilvercentrum, 1997, 16 p., ill., kleurenill., biogr., bibliogr., (Sterckshof studies ; 8), ISBN 90-6625-001-1, Nederlandse en Engelse tekst, prijs: €8,70 (met korting €7)
Te koop in de museumshop.



Zilvermuseum Sterckshof Provincie Antwerpen

Hooftvonderlei 160 - B-2100 Antwerpen-Deurne

T +32 (0)3 360 52 52 - F +32 (0)3 360 52 53

info@zilvermuseum.be - www.zilvermuseum.be